

## Maastricht : balade sur les fortifications (4 kms)

Jusqu'à la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, Maastricht a été une ville forte : des murs épais et des fortifications la protégeaient alors contre les attaques de ses ennemis. Au cours de cette balade, vous trouverez sur votre chemin 6 panneaux informatifs en pierre, qui vous permettront d'en apprendre davantage sur la ville forte qu'a été Maastricht.



**10.30 h : rendez vous sur le Markt au coin de la Muntstraat** pour commencer la balade sur les fortifications. Engagez vous dans la Muntstraat pour rejoindre la

Jodenstraat. Cette rue débouche sur le Kesselkade que vous traverserez en ligne droite pour vous rendre sur la Maaspromenade. Une succession de petits escaliers vous permet alors de rejoindre le bord de la Meuse. Tournez à droite et poursuivez votre route sur la nouvelle Maaspromenade qui longe la rivière et passe sous le Sint-Servaasbrug.



Lors de la construction de cette promenade en 2006, l'une des anciennes arches du pont et le pilier y adossés, juste en dessous du kiosque, furent dégagés et restaurés et l'ancien quai retrouva sa gloire d'antan. Jusqu'au 19<sup>ème</sup> siècle, le St-Servaasbrug était le seul passage reliant les deux rives de la Meuse sur ce tronçon de la rivière situé plus au nord, raison justifiant l'importance stratégique de la ville pour tous les conquérants avides de pouvoir. Ce pont était également la seule liaison entre les deux parties

de la ville fortifiée, se dressant de part et d'autre de la Meuse.

A l'époque, la dernière arche du pont, côté Wijck, était en bois et pouvait éventuellement être démontée en temps de guerre.

Depuis cette rive, vous pouvez voir la Waterpoortje (Porte d'eau) ainsi qu'une tour, témoins silencieux de ce passé tumultueux.

*Après avoir parcouru plusieurs dizaines de mètres, vous arrivez devant une avancée en demi-cercle.*

Construite en 1984, elle marque l'endroit où les Romains construisirent le premier pont enjambant la Meuse au début de notre ère. En 2005, un obélisque romain couronné d'un lion y a été érigé.

*Une fois arrivés aux feux de signalisation, traversez la route et le Maasboulevard, jusqu'à ce que vous ayez dépassé l'entrée du garage souterrain Onze-Lieve-Vrouwe Parking.*

Devant vous se dresse Onze-Lieve-Vrouwepoort (Porte Notre-Dame). Seul l'ancien poste de garde, aujourd'hui utilisé par un fleuriste, est resté épargné.

*Traversez la rue en direction de l'entrée du parking.*

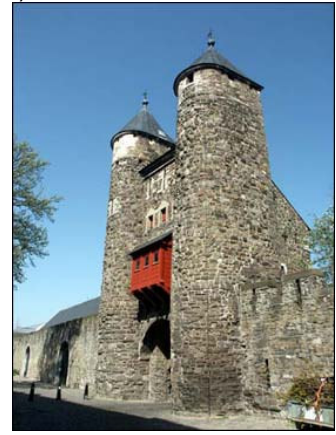
Vous apercevez à présent une partie des premiers remparts, datant du Moyen-Age.

*Le panneau 1 est appuyé contre ce rempart. Montez les escaliers adossés à ce rempart et donnant accès au Onze-Lieve-Vrouwewal (Mur Notre-Dame) et poursuivez jusqu'à la Jekertoren (Tour du Geer) et la Helpoort (Porte de l'Enfer), autres vestiges des premiers remparts.*

*Au bas des escaliers, vous trouverez le panneau 2.*

La Helpoort est considérée comme la plus ancienne porte des Pays-Bas.

*Avancez-vous à présent sous cette porte.*



Jadis, de lourds battants en bois permettaient de la fermer et d'empêcher ainsi l'accès à la ville. Si vous regardez à gauche et à droite de la Helpoort, vous pouvez voir un tronçon presque ininterrompu de fortifications allant de la Jekertoren jusqu'à la Pater Vinctoren (Tour du Père Vinck). Il s'agit d'une reconstruction qui a été effectuée au début du 20<sup>ème</sup> siècle. De ce côté de la ville, c'est à hauteur de la Pater Vincktoren que commençaient les remparts secondaires.

Vous en trouverez encore quelques vestiges dans le parc.

*Poursuivez votre chemin à gauche de la Helpoort en direction de la Jekertoren et faites le tour de la maison blanche en face de vous, la Pesthuis (Maison de la Peste).*



Cette bâtisse ne mérite pas vraiment ce nom puisqu'il s'agit d'un ancien moulin à eau, située dans la rue des Vijf Koppen (5 Têtes).

*De l'autre côté du Geer, montez les escaliers sur votre gauche.*

Vous arrivez ainsi en haut de la tour ronde des Vijf Koppen qui, avec la tour Haet ende Nijt (Tour de la haine et de l'envie), fut rajoutée aux fortifications en 1516. La

## Maastricht : balade sur les fortifications (4 kms)

tour ronde des Vijf Koppen s'appelait à l'origine la tour des Drie Duiven (Trois Colombes) mais fut rebaptisée de ce nom après qu'en 1638 les têtes de cinq condamnés furent suspendues au parapet. Parmi les 5 condamnés figurait le frère mineur Père Vinck.

*Poursuivez votre chemin et passez sous la Poort Waerachtig (Porte de la vérité).*

*La balade vous mène derrière la tour ronde Haet ende Nijt. Vous passez ensuite devant l'entrée donnant accès à l'un des casemates de cette tour.*

A l'époque, ces tours rondes permettaient déjà l'utilisation des nouvelles armes à feu et des canons.

*Au bas des escaliers, tournez à droite.*

Vous voyez, sur votre droite, l'entrée donnant accès à la casemate inférieure de la tour ronde Haet ende Nijt.

*Tournez ensuite à droite et passez sous la Poort Waerachtig. (Porte de la Vérité).*



*Le panneau 3 est adossé à ce mur.*

*Continuez votre chemin en restant bien sur la droite et contournez l'étang qui entoure la tour ronde Haet ende Nijt. Arrivé au Geer, continuez à main gauche et traversez le premier petit pont en fer qui enjambe la rivière. Celui-ci se trouve sur votre droite.*

Vous longez à présent le moulin à eau Leeuwenmolen (Moulin des lions) qui fut construit en 1694.

*En passant sous la petite porte, vous arrivez dans la Sint-Pieterstraat que vous traversez et suivez vers la gauche.*

A hauteur de la bifurcation se trouvait autrefois la Sint-Pieterspoort

(Porte Saint-Pierre), l'une des portes de la ville des remparts secondaires. Seul le poste de garde a été épargné et se trouve à l'étage inférieur de la dernière maison située sur votre gauche, juste avant le pont qui enjambe le Geer, maison à l'apparence pour le moins particulière.

*Continuez tout droit jusqu'à la fin de la Sint-Pieterstraat et prenez ensuite la Nieuwenhofstraat.*

A main gauche, vous pouvez voir les remparts secondaires. Les arches des remparts furent comblées et un épais mur de terre fut érigé derrière ces remparts. Dans cette rue, vous pouvez voir ces arches murées.

*Prenez sur votre gauche et passez sous la Nieuwenhofpoortje (Petite porte de la nouvelle cour).*

*Pour ceux que cela tente, la vue depuis le haut de ce mur est vraiment superbe. Le panneau 4 est adossé au mur de la Nieuwenhofpoortje.*

*Arrivé sur l'autre rive du Geer, tournez à droite.*

Le mur que vous longez à présent vous donne une idée des adaptations qui ont été apportées durant le 16<sup>ème</sup> siècle afin de consolider les remparts. Les tourelles romantiques aux toits pointus se transformèrent en avant-corps simples en forme de demi-cercle, présentant énormément de similitudes avec les deux tours rondes que vous venez de voir. On disposait ainsi de davantage de place pour installer l'artillerie de défense. Sur votre gauche s'étend l'immense terrain de la Tapijnkazerne construite en 1916 et encore utilisée par l'Otan actuellement.

*Passez la porte d'eau De Reek et traversez une nouvelle fois le Geer.*



Cette porte d'eau permettait le passage de l'un des bras du Geer dont l'eau était utilisée pour les nombreux moulins à eau et par les artisans, à commencer par les tanneurs.

*Poursuivez votre chemin le long des remparts. Un peu plus loin, les remparts secondaires tournent brusquement vers la droite. Arrivé à hauteur de cet angle, tournez à droite et continuez à longer le mur.*

Devant le mur, à proximité du banc de pierre en demi-cercle, se dresse une statue de d'Artagnan.

Le 25 juin 1673, d'Artagnan perdit la vie en cet endroit lors du siège de la ville. Un peu plus loin, la façade de la maison située sur votre gauche au coin de la



Tongersestraat et du Aldenhofpark arbore une mosaïque représentant, elle aussi, ce vaillant mousquetaire.

Là où les remparts prennent fin de nos jours, à hauteur de la Tongersestraat se dressait jusqu'en 1867 la Tongersespoort (Porte de Tongres). De l'autre côté de la Tongersestraat, le poste de garde de couleur blanche est le seul témoin rappelant encore l'existence de cette ancienne porte.

*Le panneau 5 se trouve sur le coin à votre droite. Tournez à votre*



## Maastricht : balade sur les fortifications (4 kms)

*droite et poursuivez votre route sur la Tongersestraat.*

A main droite se dresse l'ancien Jezuïtenklooster (couvent des jésuites) qui abrite actuellement l'Université de Maastricht.

*A l'embranchement, engagez-vous à droite dans la Kakeberg.*

Sur votre droite, vous pouvez voir l'ancien Bonnefantenklooster (couvent Bonnefanten).



Sur le mur de ce couvent, un panneau porte toujours l'inscription Bonnefantenkazerne, souvenir de l'époque où ce dernier faisait office de caserne pour la garnison. Au pied de la Kakeberg, vous pouvez voir, juste en face de vous sur l'Ezelmarkt, une section des premiers remparts. A cet endroit précis, le Geer pénètre via une porte d'eau dans les premiers remparts de la ville.

*Poursuivez votre chemin vers la gauche, prenez la première rue à droite, la Lenculenstraat, et puis de nouveau la première à droite, le Verwerhoek.*

Vous rejoignez ainsi une autre section des premiers remparts, côté ville. A la fin de ce tronçon de remparts, quelques petites maisons ont été construites contre le mur. Dans la Klein Grachtje et un peu plus loin dans la Lang Grachtje, la démolition d'une grande partie de des petites maisons au 20<sup>ème</sup> siècle a permis de dégager ces remparts.

*Le panneau 6 se trouve à la fin de la Klein Grachtje sur la façade de la maison blanche (n° 30) située au coin de la rue.*

Ici même, à la jonction de 5 rues, se dressait autrefois la Looierspoort (Porte des tanneurs).

*Traversez la rue et continuez tout droit, le long des remparts, via la Lang Grachtje.*

A mi-chemin, vous pouvez voir sur votre droite, l'une des rares tours qui a orné les premiers remparts de la ville.

*Traversez la Sint-Pieterstraat à l'endroit même où une brèche est visible dans le mur d'en face. Cette dernière marque le lieu de passage des anciens remparts.*

*Une fois l'église dépassée, prenez la première rue à droite Achter de Oude Minderbroeders et après une dizaine de mètres, tournez à gauche dans le Bisschopsmolengang.*

Devant vous se dresse la face arrière du Bisschopsmolen (Moulin des Evêques). Sur le bras du Geer vous pouvez apercevoir la roue de ce moulin à eau. Ce dernier figure dans les écrits du 11<sup>ème</sup> siècle comme appartenant à Godefroy de Bouillon.

*Tournez à droite, via le Bisschopsmolengang, dans la Riddersstraat, où vous pouvez admirer la façade de ce moulin et ses briques de parement. Poursuivez votre route en prenant la Koestraat se trouvant sur votre droite.*

Vous arrivez sur une jolie petite place Onze-Lieve-Vrouweplein où se trouve la Basilique Notre-Dame.



Cette bâtisse a été construite avant l'an mille. A l'époque où Maastricht faisait partie de la Principauté

de Liège, avant l'édification de remparts autour de la ville en 1229, cette église était le centre névralgique de la ville.

Lorsque vous quittez cette place via le côté gauche (côté terrasse), vous pouvez voir dans le coin situé près de la maison portant le n° 28 l'ancienne Wolvaag (maison où la laine était pesée).

*Par le Bredestraat, rejoignez la Vrijthof*

Jadis, cette place centrale faisait office de place d'armes pour la garnison. A côté de la Basilique St Servais, vous découvrirez l'ancien Hoofdwacht (corps de garde). Dans ce bâtiment étaient conservées les clés des portes de la ville pendant la nuit. Sous la galerie à arcades, les évidements dans lesquels reposaient les armes des gardes sont toujours bien visibles dans le sol qui longe le bâtiment. Le Hoofdwacht abritait souvent un ou deux canons permettant de donner l'alarme en cas de danger. A côté du bâtiment se dressait également un cheval en bois, instrument sur lequel étaient placés les militaires qui s'étaient mal conduits, à la plus grande joie des passants.



**15.20 h : rendez vous sur le Vrijthof près de l'entrée du parking.**

*Par les petites rues piétonnes, nous rejoindrons l'embarcadère Rederij Stiphout pour le marché de Noël flottant*

**18.15 h : rendez vous au centre du Markt pour le départ vers la grotte de Valkenburg.**